

مهارات تنمية العمل الجماعي

بتاريخ	الرسوم (\$)	سجل الآن
٠٩ فبراير - ١٣ فبراير ٢٠٢٥	٣٢٠٠	دبي

أهداف البرنامج:

تنمية روح العمل الجماعي بين المشاركين , وزيادة درجة تماسك المجموعة , وتأسيس قيم فريق العمل وتوحيد الرؤية بين أعضاء الفريق مما يزيد من فاعلية فرق العمل وتقليل الاحتكاك والنزاع بين الفرق داخل المجموعة من خلال وحدة الرؤية.

المشاركون:

إلى جميع الشباب الراغبين في اكتساب واثقان مهارات النجاح وتحقيق الأهداف من خلال التعاون والعمل الجماعي كفريق عمل متماسك لتحقيق الأهداف المستقبلية.

المحتويات:

أولاً : طبيعة فرق العمل وأهميتها :

خصائص فرق العمل وعناصر تماسكها .

- أنواع فرق العمل .
- مزايا العمل الجماعي .
- مساوئ العمل الجماعي .
- تأسيات الجماعات غير الرسمية .

ثانياً : الاتصالات بين أفراد الجماعة :

معنى الاتصال الفعال بين أعضاء فريق العمل

- عملية الاتصال الفعال وهكوماتها .
- مهارة التحدث .
- مهارة الإنصات . مهارة إرجاع الأثر .
- التغلب على فجوة الاتصال وهعوقات الاتصال
- مهارة معالجة القلق الاتصالي . هعوقات الاتصال بين أفراد المجموعة .
- أساليب تحسين الاتصالات بين أفراد المجموعة .

ثالثاً : القيادة الفعالة لفرق العمل :

- أنماط القيادة .
- القيادة التبادلية لفرق العمل .
- القيادة التحويلية لفرق العمل .
- بناء فريق العمل المتكامل .
- إدارة اجتهاعات فريق العمل .
- أساليب تحفيز فريق العمل .
- إدارة شبكات فرق العمل .

رابعاً : طرق اتخاذ القرارات الفعالة داخل المجموعة :

أساليب اتخاذ القرارات بين الفرد والمجموعة .

- معوقات اتخاذ القرارات الفعالة للمجموعات .
- تهرين جهاعي : الطرق المختلفة لاتخاذ القرارات .
- تهرين جهاعي : التعاون / التنافس / والعمل الفردي.


خامسا : إدارة وهواجة النزاع والصراعات بين أعضاء فرق العمل :

مفهوم الصراع التنظيمي .

- مكونات الصراع التنظيمي ومصادره .
- أنواع الصراعات التنظيمية .
- مراحل عملية الصراع .
- طرق معالجة الصراع بين أفراد المجموعة .
- أساليب منع الصراع على مستوى المجموعة .
- أسباب فشل فرق العمل وإدارة الصراع داخل فريق العمل .
- طرق ونظم إثابة وعقاب فرق العمل وميزات وعيوب كل طريقة .

أساليب التدريب:

- المحاضرة القصيرة
- النقاش و الحوار
- العمل ضمن مجموعات
- التمارين الجماعية والتطبيقات العملية.

00201102843111 

info@minaretc.org 

www.minaretc.org 